

TINTA VINILICA P.V.C.

TIPO DE TINTA: Tinta vinilica de buen brillo y rapido secado.

APLICACION: En todos los materiales vinilicos semi plastificados, acrilico, policarbonato cristal Poliester (mylar), lonas de PVC semi plastificadas, PET, ABS, papeles , cartones
En materiales vinilicos rigidos se aconseja la adiccion de un 5 a 10% de retardador 161. En lona de PVC extremadamente plastificada y cuerina aconsejamos mezclar con tinta vinilica mate, entre un 10% a 15%, para lograr un rapido secado.

DILUYENTE: Diluyente vinilico NO ACTIVO "A" o "B" , aproximadamente 10 %.

RETARDADOR: Para imprimir detalles muy finos se puede agregar hasta un 10% de SUPER Retardador 161, 169 , 300 o Retardador pasta.

SECADO: Por evaporacion de solventes, aproximadamente 15 mints, dependiendo de la temperatura ambiente y humedad, cantidad de solvente o retardador utilizado y la abertura de la malla.

ADHERENCIA: Excelente.

ELASTICIDAD: Excelente, generalmente superior sobre el material fue impreso. La dilatacion o encogimiento es acompaado por la tinta.

PODER CUBRIENTE: Muy bueno en todos los colores .

SANGRADO: No presenta .

RESISTENCIA A LA INTEMPERIE: Excelente, en condiciones normales estas tintas resisten a los .

RESISTENCIA A LA LUZ: La resistencia a la luz es excelente en los colores puros, cuanto mayor es el deposito de tinta, mayor es su resistencia, si se mezcla con blanco o barniz su resistencia disminuye .

IMPRESION: En general no es preciso agregar retardador para conseguir detalles muy finos las tintas no bloquean las mallas por su excelente molienda y no provocan el efecto de piel de naranja. Para conseguir una excelente nivelacion y recorte se aconseja la utilizacion del solvente o retardador en la cantidad indicada .

RENDIMIENTO:	TELA	APROX.m2 x Kilo.
	77 Hilos	29
	90 Hilos	35
	100 Hilos	39
	120 Hilos	45
	140 Hilos	51

LIMPIEZA DE MALLAS: Diluyente de Limpieza "A" o "B", thinner serigrafico.